

ଭଗବାନଙ୍କ ନାମ ପ୍ରତି ଅନୁରାଗ ଆସିଲେ ଭଗବାନଙ୍କୁ ପାଇହେବ

ଶିକ୍ଷାକ୍ରମ' ଶ୍ରୀଚିତ୍ରନାମକ ଏକ ଆଠଶ୍ଳୋକବିଶିଷ୍ଟ ସଂସ୍କୃତ ରଚନା । ଯଦିଓ ଶ୍ରୀ ଆଦିଶଙ୍କରାଚାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ରଚନା ରୂପେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ 'ଶ୍ରୀଗଣନାଥାଷ୍ଟକମ୍' କୁ କେହି କେହି ଶ୍ରୀଚିତ୍ରନାମକ ରଚନା ବୋଲି କହନ୍ତି, ତାହା କିନ୍ତୁ ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇ ପାରି ନାହିଁ । ସେ ଦୃଷ୍ଟିରୁ 'ଶିକ୍ଷାକ୍ରମ' ଶ୍ରୀଚିତ୍ରନାମକ ଏକମାତ୍ର ରଚନା ବୋଲି ସ୍ୱୀକୃତ ହୋଇଛି । ଦୋଳପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଦିନ ସେ କନ୍ଦୁଗ୍ରହଣ କରିଥିବା ଜଣାଯାଏ । 'ଶିକ୍ଷାକ୍ରମ'ର ତୃତୀୟ ଶ୍ଳୋକ 'ତୁଣ୍ଡାଦପି ସୁନାଚେନ...' ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଅଷ୍ଟମ ଶ୍ଳୋକ 'ଆଶ୍ୱିନୀ ବା ପାଦରତା' ପିନଷୁ...' ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଛଅଟି ଶ୍ଳୋକ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରସିଦ୍ଧ । କିନ୍ତୁ ଏହି 'ଅଷ୍ଟଶ୍ଳୋକ' ରଚନାର ପ୍ରଥମ ଦୁଇଟି ଶ୍ଳୋକ ମଧ୍ୟ ବିଶେଷ ମହତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ । ସେଥି ମଧ୍ୟରୁ ପ୍ରଥମ ଶ୍ଳୋକରେ ଶ୍ରୀଚିତ୍ରନାମ କହିଛନ୍ତି-ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣକ ନାମ ସଂକୀର୍ତ୍ତନର ପରମ ବିଜୟ ହେବ । ଏହି ନାମ ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ହୃଦୟରେ ବର୍ଷ ବର୍ଷ ଧରି ସଞ୍ଚିତ ମନୋହର ସଦା କରିଦିଏ । ଏହା ବାରମ୍ବାର ଏହି ସଂସାରର ଜନ୍ମ-ମୃତ୍ୟୁ-ଜନିତ ମହା ଅନଳକୁ ଶାନ୍ତ କରିଥାଏ । ଏହି ନାମ ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ଯଜ୍ଞ ମନୁଷ୍ୟ ନିମନ୍ତେ ପରମ କଲ୍ୟାଣକାରୀ । କାରଣ, ଏହା ଚନ୍ଦ୍ରକ କିରଣ ପରି ଶାନ୍ତକରା ପ୍ରଦାନ କରେ । ସମସ୍ତ ଅପ୍ରାକୃତ ବିଦ୍ୟାରୁପା ବଧୂର ଏହା ଜୀବନସ୍ୱରୂପ । ଏହା ଆନନ୍ଦ-ସମୁଦ୍ରକୁ ବୁଦ୍ଧି କରେ ଏବଂ ପ୍ରତିଦିନ ଅମୃତର ଆସ୍ୱାଦନ କରାଏ । ଉପରୋକ୍ତ ସୁରାକ୍ଷିତ ହେଉଛି-ଏହା ପରର ବିଦ୍ୟା ଶ୍ଳୋକ । ଏଥିରେ କୁହାଯାଇଛି-ହେ ଭଗବାନ ! ଏକମାତ୍ର ଆପଣଙ୍କ ନାମ ହିଁ ଜୀବନ ସବୁପ୍ରକାରର ମଙ୍ଗଳକାରୀ । କୃଷ୍ଣ, ଗୋବିନ୍ଦ ଆଦି ଆପଣଙ୍କର ଅନେକ ନାମ । ଆପଣ ଏହିସବୁ ନାମକୁ ଆପଣଙ୍କର ସମସ୍ତ ଅପ୍ରାକୃତ ଶକ୍ତି ସମର୍ପିତ କରିଛନ୍ତି । ଆପଣଙ୍କର ଏହି ସବୁ ନାମକର ସ୍ମରଣ ନିମନ୍ତେ ଦେଶ, କାଳ, ଆଦିର କୌଣସି ନିୟମ ନାହିଁ । ଆପଣ ଆପଣଙ୍କର କୃପା ହେତୁ ମୋତେ ଆପଣଙ୍କୁ ପାଇବାର ଏହି ସରଳ ପଥ ଦେଖାଇ ଦେଇଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ମୁଁ ଏପରି ଦୁର୍ଭାଗା ଯେ ଆପଣଙ୍କର ନାମ ପ୍ରତି ମୋର ଏବେ ବି ଅନୁରାଗ ଆସିନାହିଁ । ଏଣୁ ଏହା ମଧ୍ୟରେ ଶ୍ରୀଚିତ୍ରନାମ ଆମକୁ କହିଛନ୍ତି-ଭଗବାନଙ୍କ ନାମ ପ୍ରତି ଅନୁରାଗ ଆସିଲେ ଏବଂ ତାଙ୍କର ନାମ ନେଲେ ଭଗବାନଙ୍କୁ ପାଇହେବ । ଏହା ତାଙ୍କୁ ପାଇବାର ସରଳପଥ ।

ଫୁଲ ବିନା ପୂଜା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନୁହେଁ



ଏହାକୁ ନେଇ ପଦ୍ମପୁରାଣରେ ବିସ୍ତାରିତ ଭାବରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି । ଗଣେଶଙ୍କ ନିକଟରେ ପୂଜା ଅର୍ପଣ କରିବାର ନୀତି ରହିଛି । ଏହା ଗଣେଶଙ୍କ ଅତି ପ୍ରିୟ । ୫ ପାଖୁଡ଼ା ପୂଜା ହୋଇଥିବା ଅତି ପ୍ରସନ୍ନ ହୁଅନ୍ତି ଭଗବାନ ଗଣେଶ । ଭଗବାନ ଶିବଙ୍କୁ ଧଳା ଫୁଲ ଖୁବ୍ ପସନ୍ଦ । ଯେମିତି ଦୁର୍ଗୁରା ଫୁଲ, ଗଙ୍ଗାଶିଉଳି ଫୁଲ, ନାଗକେଶରୀ ଫୁଲ ପ୍ରଭୃତି ଭଗବାନଙ୍କ ନିକଟରେ ଲାଗି କରାଯାଏ । ଖାଲି ସେତିକି ନୁହେଁ, ଅରଣ୍ଡ, କନିଅର ଭଳି ଫୁଲ ମଧ୍ୟ ଖୁବ୍ ପସନ୍ଦ କରନ୍ତି ଭଗବାନ ଶଙ୍କର । ଭଗବାନ ସୂର୍ଯ୍ୟ ନରାୟଣଙ୍କୁ ପଦ୍ମ, କନିଅର, ଚମ୍ପା, ପଳାସ, ଅଶୋକ ଆଦି ଫୁଲ ପସନ୍ଦ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ମାଳତୀ, କର୍ଳ, ପଳାସ ଓ ଅରଣ୍ଡ ଆଦି ଫୁଲ ପସନ୍ଦ ଥାଏ । ମହାଭାରତରେ ଯୁଧିଷ୍ଠିରଙ୍କୁ ଫୁଲ ବିଷୟ କହିଥିବା ନେଇ ପୁରାଣରେ ଉଲ୍ଲେଖ ରହିଛି । ମାତା ପାର୍ବତୀଙ୍କ ସେ ସମସ୍ତ ଫୁଲ ପସନ୍ଦ ଯାହା ଭଗବାନ ଶଙ୍କରଙ୍କ ନିକଟରେ ଲାଗି ହୋଇଥାଏ । ଏହାଛଡ଼ାକ ମାତାଙ୍କ ମସ୍ତକରେ ଧଳା ପଦ୍ମ, ପଳାଶ ଫୁଲ ବି ଲାଗି କରାଯାଏ । ମା ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ସବୁଠାରୁ ପ୍ରିୟ ଫୁଲ ହେଉଛି ପଦ୍ମ ଫୁଲ । ହଳଦିଆ ପଦ୍ମରେ ପୂଜା କଲେ ମାଆଙ୍କ ବିଶେଷ କୃପା ଦୃଷ୍ଟି ରହିଥାଏ ବୋଲି କୁହାଯାଏ । ଖାଲି ସେତିକି ନୁହେଁ ଗୋଲାପ ଫୁଲରେ ବି ମାଆଙ୍କ ପୂଜା କରାଯାଇଥାଏ । ମାଆ ଦୁର୍ଗାଙ୍କୁ ପ୍ରସନ୍ନ କରିବାକୁ ହେଲେ ଗୋଲାପ ଫୁଲ ନେଇ ପୂଜା କରନ୍ତୁ । ମାଆଙ୍କ କୃପା ହେଲେ ସୁଖ ସମୃଦ୍ଧି ସହ ନକରାଦୁକ ଶକ୍ତି ପାଖ ମାଡ଼ିନଥାଏ । ଶନିଦେବଙ୍କୁ ନାଳ ରଙ୍ଗ ଲାଳକୂଳି ଫୁଲେ ଦେଇ ପୂଜା କରନ୍ତୁ । ଏହାଦ୍ୱାରା ଶନିଦେବ ଭାଗ୍ୟରେ ସକାରାତ୍ମକ ଭାବରେ ଅବସ୍ଥାନ କରନ୍ତି ବୋଲି ବିଶ୍ୱାସ ରହିଛି ।

ବିନାଶର ଦେବତା

ହିନ୍ଦୁ ଧର୍ମରେ ଶିବ ହେଉଛନ୍ତି ଅନ୍ୟତମ ପ୍ରମୁଖ ଦେବତା । ସେ ତ୍ରିଦେବର ଏକ ଅଂଶ । ତାଙ୍କୁ ମହାଦେବ, ଦେବକ ଦେବ ମଧ୍ୟ କୁହାଯାଏ । ସେ ଭୋକାନାଥ, ଶଙ୍କର, ମହେଶ୍ୱ, ଗୁପ୍ତ, ନାଳକଣ୍ଠ, ଗଙ୍ଗାଧର ଭତ୍ୟାଦି ଅନେକ ନାମରେ ଜଣାଶୁଣା । ତନ୍ମ ସାଧନାରେ ସେ ଭୈରବ ନାମରେ ମଧ୍ୟ ଜଣାଶୁଣା । ହିନ୍ଦୁ ଧର୍ମର ମୁଖ୍ୟ ଦେବତାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଶିବ ଅନ୍ୟତମ । ଦେବରେ ତାଙ୍କ ନାମ ଗୁପ୍ତ । ଶଙ୍କରଙ୍କୁ ବିନାଶର ଦେବତା କୁହାଯାଏ ।



ଭଗବାନ ଶଙ୍କର ଉଭୟ ସୌମ୍ୟ ଏବଂ ବୈରୁ ରୂପ ପାଇଁ ପ୍ରସିଦ୍ଧ । ଶିବ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ସୃଷ୍ଟିର ଅକ୍ଷିର ଏବଂ ବିନାଶର ଅଧିପତି । ଯଦିଓ ଶିବଙ୍କର ଅର୍ଥ ମଙ୍ଗଳକାରୀ ବୋଲି ବିବେଚନା କରାଯାଏ, ତଥାପି ସେ ନିଜ ଅଧୀନରେ ସର୍ବଦା ଭୟ ଲାୟ ଏବଂ ପ୍ରକୟରୁ ରକ୍ଷାପାତ୍ରୀ । ରାବଣ, ଶନି, କାଶ୍ୟପ ଭକ୍ଷି ଭତ୍ୟାଦି ତାଙ୍କର ଭକ୍ତ । ଶିବ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସମାନ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଦେଖନ୍ତି, ସେଥିପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ମହାଦେବ କୁହାଯାଏ । ଭୋକାନାଥଙ୍କ ସହ ଜଡ଼ିତ ଅନେକ ରହସ୍ୟମୟ କାହାଣୀ ଲୋକପ୍ରିୟ । ତେବେ ଆଜି ମହା ଶିବରାତ୍ରି ବା ଜାଗର ଅବସରରେ ଆସନ୍ତୁ ଭଗବାନ ଶିବଙ୍କ ସହ ଜଡ଼ିତ କିଛି ରହସ୍ୟ ବିଷୟରେ ଜାଣିନେବା ।



ଭଗବାନ ଶିବଙ୍କ ଉତ୍ପତ୍ତି: ବିଷ୍ଣୁ ପୁରାଣ ଅନୁଯାୟୀ ଏହା ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି ଯେ ଭଗବାନ ବିଷ୍ଣୁ ଭଗବାନ ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କ ନାଭିରୁ ଜନ୍ମ ହୋଇଥିବାବେଳେ ଶିବ ଭଗବାନ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ କପାଳର ଚେକରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ । ବିଷ୍ଣୁ ପୁରାଣ ଅନୁଯାୟୀ କପାଳର ଚେକରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ ହୋଇଥିବାହି ଶିବ-ଶମ୍ଭୁ ସର୍ବଦା ପରସ୍ପରରେ ଶୁଦ୍ଧି ।

ଶିବ ଏବଂ ଶଙ୍କର ସମାନ କି ?

କେତେକ ପୁରାଣରେ ଭଗବାନ ଶଙ୍କରଙ୍କୁ ଶିବ କୁହାଯାଏ କାରଣ ସେ ନିରାକାର ଶିବଙ୍କ ସହିତ ସମାନ । ନିରାକାର ଶିବଙ୍କୁ ଶିବଲିଙ୍ଗ ଆକାରରେ ପୂଜା କରାଯାଏ । ଶଙ୍କରଙ୍କୁ ସର୍ବଦା ଯୋଗା ଭାବରେ ଦେଖାଯାଏ । ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ ଶଙ୍କରଙ୍କୁ ଶିବଲିଙ୍ଗ ଉପରେ ଧ୍ୟାନ କରୁଥିବା ଚିତ୍ରଣ କରାଯାଏ । ତେଣୁ ଶିବ ଏବଂ ଶଙ୍କର ଦୁଇଟି ଭିନ୍ନ ସତ୍ତା । ବିଶ୍ୱାସ କରାଯାଏ ଯେ ମହେଶ୍ୱ (ନନ୍ଦୀ) ଏବଂ ମହାକାଳ ଭଗବାନ ଶଙ୍କରଙ୍କ ଦ୍ୱାରପାଳ ଅଟନ୍ତି ଏବଂ ଗୁପ୍ତଦେବତା ଶଙ୍କରଙ୍କ ପକ୍ଷାଧର ସଦସ୍ୟ ଅଟନ୍ତି ।

ଭଗବାନ ଶିବଙ୍କର ପ୍ରଥମ ଶିଷ୍ୟ:

ପୁରାଣ ଅନୁଯାୟୀ ଭଗବାନ ଶିବଙ୍କ ପ୍ରଥମ ଶିଷ୍ୟ ସପ୍ତରଷି ଥିଲେ । ବିଶ୍ୱାସ କରାଯାଏ ଯେ ସପ୍ତରଷିମାନେ ଭଗବାନ ଶିବଙ୍କୁ ଜ୍ଞାନକୁ ପୃଥକରେ ବିଷ୍ଣୁର କ୍ରିୟାଲେ, ଯେଉଁ କାରଣରୁ ବିଭିନ୍ନ ଧର୍ମ ଓ ସଂସ୍କୃତି ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା । ବିଶ୍ୱାସ କରାଯାଏ ଯେ ଭଗବାନ ଶିବ ଗୁରୁ-ଶିଷ୍ୟର ପରମ୍ପରା ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ଶିବଙ୍କ ଶିଷ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବୃହସ୍ପତି, ବିଶ୍ୱାକ୍ଷ, ଶୁକ୍ର, ସଂଗ୍ରାହ, ମହେନ୍ଦ୍ର, ପ୍ରାଚେତସ ମନୁ, ଭରଦ୍ୱାଜା ରହିଥିଲେ ।

ଭଗବାନ ଶିବଙ୍କ ପତ୍ନୀ:

ବିଶ୍ୱାସ କରାଯାଏ ଯେ ଭଗବାନ ଶିବଙ୍କର ପୁରୁ ଜଣ ପତ୍ନୀ ଥିଲେ, ପ୍ରଥମ ଦେବୀ ସତୀ ଏବଂ ଦ୍ୱିତୀୟ ମାତା ପାର୍ବତୀ । କିନ୍ତୁ ଯଦି ହିନ୍ଦୁ ପୁରାଣକୁ ବିଶ୍ୱାସ କରାଯାଏ, ତେବେ ଭଗବାନ ନାଳକଣ୍ଠେଶ୍ୱର ଜଣେ କି ପୁରୁଜଣ ନୁହେଁ ବରଂ ଚାରିଜଣଙ୍କୁ ବିବାହ କରିଥିଲେ । ସେ ଏହିସବୁ ବିବାହ କେବଳ ଆବିଶକ୍ତିକ ସହିତ କରିଥିଲେ । ଭଗବାନ ଶିବଙ୍କର ପ୍ରଥମ ବିବାହ ମାତା ସତୀଙ୍କ ସହ ହୋଇଥିଲା ଯିଏ ପ୍ରଜାପତି ଦକ୍ଷଙ୍କ କନ୍ୟା ଥିଲେ । ମାତା ସତୀ ତାଙ୍କ ବାପାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଭଗବାନ ଶିବଙ୍କ ଅପମାନ ସହି ନ ପାରି ନିଜ ଜୀବନକୁ ବଳିଦାନ ଦେଇଥିଲେ । ଏହା ପରେ ହିମାଳୟ କନ୍ୟା ଉମାଙ୍କୁ ଭଗବାନ ଶିବଙ୍କ ଦ୍ୱିତୀୟ ପତ୍ନୀ ଭାବରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି । ମାତା ମହାକାଳୀଙ୍କୁ ଭଗବାନ ଶିବଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱର୍ଥ ପତ୍ନୀ ବୋଲି ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି । ସେ ଏହି ପୃଥିବୀରେ ଥିବା ଉଭୟର ରାକ୍ଷସମାନଙ୍କୁ ବିନାଶ କରି ତିନିଲୋକକୁ ସୁରକ୍ଷା ଦେଇଥିଲେ ।

କୃଷ୍ଣ ଓ ରାମଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କିଏ ବଡ଼ !

ଏଠାରେ ଅନେକ ପ୍ରକାର ଲୋକ ଅଛନ୍ତି । ଏହି ସଂସାରର ମାୟା ଏପରି ଯେ ସମେହ, ଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱ ଓ ଆଶଙ୍କାରୁ କେହି ମୁକ୍ତ ହୋଇପାରନ୍ତି ନାହିଁ । ତୁଳସୀ ଦାସଙ୍କର ମହିମା ଓ ପ୍ରସିଦ୍ଧି ଯେମିତି ବହୁଥିଲା, ସେମିତି କିଛି ଲୋକଙ୍କ ଭିତରେ ସମେହ ଓ ପ୍ରଶ୍ନବାଦୀ ରହିଥିଲା । ଏପରି ଏକ ଘଟଣା ଏଠାରେ ଶୁଣନ୍ତୁ । ଅଧିକ ତୁଳସୀ ଦାସ ବୃନ୍ଦାବନ ଯାଇଥାନ୍ତି । ବୃନ୍ଦାବନର କେତେକ କୃଷ୍ଣଭକ୍ତ ତାଙ୍କୁ ରାମଭକ୍ତ ବୋଲି ଜାଣି ପରିହାସ କରି କହିଲେ - ତୁମେ ଜାଣିଛ କି ନାହିଁ, ଶ୍ରୀରାମ ହେଉଛି ବାର କଳାର ଅବତାର ଏବଂ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ହେଉଛନ୍ତି ଷୋହଳ କଳାର ଅବତାର । ଏତିକି ଶୁଣିବା କ୍ଷଣି ଗୋଷ୍ଠୀମା ମୁହଁତ ହୋଇଗଲେ । ବହୁ ଉପାୟରେ ମୁହଁ ତୁର ହେବା ପରେ ବ୍ରଜବାସୀମାନେ କ'ଣ ହେଲା ବୋଲି ପଚାରିବାରୁ ସେ କହିଲେ ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୁଁ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କୁ କେବଳ ଦଶରଥ ରାଜକୁମାର ଓ କୌଶଲ୍ୟାନନ୍ଦ ଭାବି ଉକ୍ତୁଥିଲି । ମୋତେ ଜଣା ନଥିଲା ଯେ ସେ ଏତେ ମହାନ ଓ ବାର କଳାର ଅବତାର ବୋଲି । ତୁମ ମୁଖରୁ ତାଙ୍କର ମହିମା ଶୁଣି ମୁଁ ନିଜକୁ ସମ୍ଭଲି ପାରିଲି ନାହିଁ । ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ ପ୍ରତି ଗୋଷ୍ଠୀମାନଙ୍କ ଅଗାଧ ମାଧୁର୍ଯ୍ୟଭାବ ଦେଖି କୃଷ୍ଣଭକ୍ତମାନେ ବିସ୍ମିତ ହୋଇଗଲେ । ବାସ୍ତବରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଓ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ ଭିତରେ କୌଣସି ପ୍ରଭେଦ ନାହିଁ । ଦୁହେଁ ସାକ୍ଷାତ ଭଗବାନ - 'କୃଷ୍ଣସୁ ଭଗବାନ ସ୍ୱୟଂ' (ଭାଗବତ) । ରାମସୁ ଭଗବାନ ସ୍ୱୟଂ (ମହାରାମାୟଣ) କିନ୍ତୁ ଚନ୍ଦ୍ରବଂଶରେ ପ୍ରକଟ ହୋଇଥିବାରୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଷୋହଳ ଏବଂ ସୂର୍ଯ୍ୟବଂଶରେ ପ୍ରକଟ ହୋଇଥିବାରୁ ଶ୍ରୀରାମ ବାର କଳାୟୁକ୍ତ । ଅଧ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ଏପରି ଚକି କରିଥାଆନ୍ତି ।

ଗୋ' ଶବ୍ଦର ଅନେକ ଅର୍ଥ

ଗୋ' ଶବ୍ଦର ଅନେକ ଅର୍ଥ ଅଛି । ଯଥା- ଗୋବଂଶ, ପୁଅବା, ବିବା,ବାଣୀ, ଲହିୟ, ଦୁଷ୍ଟି, କିରଣ, ଜଳ, ଚନ୍ଦ୍ର ଓ ଆହୁରି ଅନେକ । ସୃଷ୍ଟିର ସବୁଠାରୁ ଉପକାରୀ ପ୍ରାଣୀ ଗୋମାତା । ଦ୍ୱାପର ଯୁଗରେ ସ୍ୱୟଂ ଭଗବାନ କୃଷ୍ଣ ଗୋପାଳ ଭାବରେ ଅବତାର ନେଇ ଗୋ-ମହିମାକୁ ପ୍ରଚାର କରିଛନ୍ତି । ଭାରତୀୟ ଧର୍ମ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଗୋ-ମହିମା ଓ ଉପାସନା ବର୍ଣ୍ଣନା ଅନେକ । ବିଦିକ କାଳରୁ ରଷି, ପୁନିକଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସର୍ବିର୍ଦ୍ଧ ନିଜର ଭରଣ ପୋଷଣ ନିମନ୍ତେ ମୁଖ୍ୟତଃ କୃଷି ଓ ଗୋ-ପାଳନ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରୁଥିଲେ । ଗାଈଠାରୁ ଦୁଷ୍ଟ ଆଦି ପଞ୍ଚବନ୍ୟ (କ୍ଷୀର, ଘିଅ, ଦହି, ଗୋବର ଓ ଗୋମୂତ୍ର) ମିଳୁଥିବା ବେଳେ ବଳଦ ଚାଷ ଓ ପରିବହନରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ । ତେଣୁ ଗୋବୀତିକୁ ଗୋସପଦ ବୋଲି କୁହାଯାଏ । ଗୋମାତା ଏକାଦଶ ରୁଦ୍ରଙ୍କର ମାତା, ଅଷ୍ଟବସୁଙ୍କର କନ୍ୟା ଓ ଦ୍ୱାଦଶ ଆଦିତ୍ୟଙ୍କର ଭଗିନୀ, ଯିଏ ଅମୃତରୂପୀ ଦୁଷ୍ଟ ପ୍ରଦାନ କରନ୍ତି । ବେଦର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନୁଯାୟୀ ଯଦି କେହି ଏହି ମାୟା-ରାଜ୍ୟରେ ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ବୈଭବ ପ୍ରାପ୍ତ କରିବାକୁ ଚାହେଁ ତେବେ ଗୋମାତାଙ୍କର ସେବା କରିବା ଆବଶ୍ୟକ ।



ଭାରତ ବିପକ୍ଷ ଟେଷ୍ଟ, ଦିନିକିଆ ପାଇଁ ଆଫଗାନିଷ୍ଟାନ ଦଳ



ରୁଆଦିଲ୍ଲା, ୨୮/୫: ଆଫଗାନିଷ୍ଟାନ ଦଳ ଘରୋଇ ଭାରତ ବିପକ୍ଷରେ ଏକମାତ୍ର ଟେଷ୍ଟ ଓ ୩ ମ୍ୟାଚର ଦିନିକିଆ ଶୁଖିଲା କ୍ରମେ ୬୨ ୨୮ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଖେଳିବ। ଆଫଗାନିଷ୍ଟାନ

ଅବଳ, ରେହମତ ଶାହ, ରହମତୁଲ୍ଲା ଗୁରବାଜ, ରହମତୁଲ୍ଲା କାହ୍ନା, ଅଫଗାନ ଅଲିଖାନ, ଅକମାଲୁଲ୍ଲା ଓମରଜାଲ, ସେପ୍ଟେମ୍ବର ଆଶ୍ରଫ, ଏନ୍ ଖାରୋଟି, କ୍ୱାସିସ ଅହମ୍ମଦ, ବିଲାଲ ସାମି, ଜିଆ ସରିଫ, ସାଲିମ ସାଫି। ଦିନିକିଆ ଦଳ: ହକମତୁଲ୍ଲା ସାହିଦି (ଅଧିନାୟକ), ରହମତୁଲ୍ଲା ଗୁରବାଜ, ଇବ୍ରାହିମ କାହ୍ନା, ସେବିକୁଲା ଅଟେଲ, ଡି. ରସୁଲି, ରହମତ ଶାହ, ଇକ୍ରାମ ଅଲିଖାନ, ମହମ୍ମଦ ନବି, ଅକମାଲୁଲ୍ଲା ଓମରଜାଲ, ରସିଦ ଖାଁ, ଏନ୍ ଖାରୋଟି, ଗଜନଫର, ଜିଆ ଉର ରେହମାନ, ଶାଫି ମଲିକ, ବିଲାଲ ସାମି।

ଗୋଷ୍ଠୀ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରରେ ମାଗଣା ଅଟୋ ଆୟୁଲାନୁ ସେବା

ରୁରୁଡ଼ା, ୨୮/୫ (ନିପ୍ର): ରୁରୁଡ଼ା ଗୋଷ୍ଠୀ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରରେ ବୁକ୍ସରାୟ 'ନିରାକ୍ଷୟ ସାଥୀ' ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ମାଗଣା ଅଟୋ ଆୟୁଲାନୁ ସେବାକୁ ମହା ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ମଲିକ ଉଦ୍ଘାଟନ କରିଛନ୍ତି। ଏହି ଆୟୁଲାନୁ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଞ୍ଚଳର ଗର୍ଭବତୀ, ଗୁରୁତର ରୋଗୀ ଓ ଶିଶୁଙ୍କୁ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ର

ଆଣିବାରେ ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକା ନେବ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳରେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟସେବାକୁ ଆହୁରି ସୁଦୃଢ଼ କରିବ। ଲୋକଙ୍କ ନିକଟରେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟସେବା ପହଞ୍ଚାଇବା ହିଁ ସରକାରଙ୍କ ପ୍ରାଥମିକ ଲକ୍ଷ୍ୟ ବୋଲି ମହା କହିଥିଲେ। ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବିଡ଼ିଓ ଦ୍ୱିତୀକୃଷ୍ଣ ପାଠ, ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ମାନସ ରଞ୍ଜନ ପ୍ରଧାନ, ବିଜେପି

୨ ମାସ ହେବ ମିଲୁନି ଆକାଉଣ୍ଟରେ ଭଡ଼ା ଟଙ୍କା !



କୃତିଶା, ୨୮/୫ (ନିପ୍ର): ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲା କୃତିଶା ବ୍ଲକର ହିତାଧିକାରୀଙ୍କୁ ଗତ ୨ ମାସ ହେବ ଆକାଉଣ୍ଟରେ ଭଡ଼ା ଟଙ୍କା ମିଳୁନାହିଁ। ଫଳରେ ଆକାଉଣ୍ଟରେ ଭଡ଼ା ଟଙ୍କା ପାଇଥିବା ହିତାଧିକାରୀ ବୁକ୍ ବୁକ୍ ମଧ୍ୟରେ ତୀବ୍ର ଅସନ୍ତୋଷ ଦେଖାଦେଇଛି। କୃପାକାରୀ ବକ୍ସ ମାଧ୍ୟମରେ କେତେକ ହିତାଧିକାରୀ କୃତିଶା ବିଏସଏସଓ (ସାମାଜିକ ସୁରକ୍ଷା ଆଧିକାରୀ)ଙ୍କୁ ସାକ୍ଷାତ କରି

ନଗର ସରକାରୀ କେବଳାଳୟ ମହାରଣା, ସିଡ଼ିପିଓ ଦଳିତା କୁମାରୀ ପଞ୍ଜା, ସୁମିତ୍ରା ପାଠୀ, ମେଡିକାଲ ଅଫିସର ଅରୁଣ କୁମାର ପାଠ, ବିପିଏମ ଉର୍ଦ୍ଦାପୁସାବ ପଟ୍ଟନାୟକ ଓ ପିଏଟସିଓ ରଜନୀ କୁମାରୀ ପାଠକ ସମେତ ମେଡିକାଲ କର୍ମଚାରୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।

ଗାନ୍ଧିଜୀ ଇନ୍ଦିରା ଦାଶଙ୍କ 'ନର୍ତ୍ତକୀ' ଓ 'ଶିଶିର କନ୍ୟା' ପୁସ୍ତକ ଉନ୍ମୋଚିତ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୭/୫ (ନିପ୍ର): ଭୁବନେଶ୍ୱରର ଏକ ହୋଟେଲ କନଫରେନ୍ସ ହଲରେ କୃପାକାରୀ ସଂଧ୍ୟାରେ ଆୟୋଜିତ ଏହି ପାଠକାର୍ଯ୍ୟ ଉତ୍ସବରେ ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଭାବେ ଯୋଗଦାନ କରି ପ୍ରଖ୍ୟାତ ସାହିତ୍ୟିକ ଅଧ୍ୟାପକ ବିଶ୍ୱନାଥ, ଇନ୍ଦିରା ଦାଶଙ୍କ ଉପନ୍ୟାସ ଓ ଗଳ୍ପ ବିଭିନ୍ନ ଦିଗ ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରି କହିଲେ 'ଇନ୍ଦିରାଙ୍କ କଥା ସାହିତ୍ୟରେ ସୁସ୍ଥ ଅନୁଭବ ଓ କଳାଗୁଣ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ପ୍ରଭାବ ଲେଖାଗୁଡ଼ିକୁ ଜାଣିବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ। 'ଜୀବନର ଗଭୀର ଅନୁଭୂତି ଓ ଅନୁଭବର ସୁସ୍ଥ ଓ ସ୍ପଷ୍ଟ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି ହିଁ ସାହିତ୍ୟ'। ଜୀବନର ଦୃଢ଼, ଦୃଢ଼ ଓ ଯତ୍ନଶୀଳ ସୁନ୍ଦର, ସାବିତ୍ରୀ, ସରଳ, ପରିପ୍ରକାଶ ହିଁ ଇନ୍ଦିରା ଦାଶଙ୍କ ଉପନ୍ୟାସ ଓ ଗଳ୍ପର ମୂଳ ଉପରେ ଉପଲବ୍ଧ।

ଜଟଣରେ ଇନ୍ଦ-ଉଲ-କୁହା

କଟଣା, ୨୮/୫ (ନିପ୍ର): ଗୁରୁବାର ମୁସଲିମ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର 'ଇନ୍ଦ-ଉଲ-କୁହା' ଉତ୍ସବରେ ଜଟଣୀର ସମସ୍ତ ମୁସଲିମ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଭାଇମାନେ ଅବାହମୁଦ୍ଦିନ ସୁଲତ କରୁଥିବା ଏବଂ ଆଲ୍ଲାଙ୍କ ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ଭକ୍ତିକୁ ସମ୍ମାନ ଜଣାଇବା ପାଇଁ ପାଠନ କରାଯାଏ। ପ୍ରତ୍ୟେକର ସ୍ଥାନୀୟ ଗଜପତି ନଗର ଅଂଚଳରେ ଥିବା 'ଇନ୍ଦୟା' ପଠିଆରେ ସମସ୍ତ ମୁସଲିମ ଭାଇମାନେ ଏକତ୍ରିତ ହୋଇ ସମୂହ ନମାଜ ପାଠ କରିଥିଲେ। ନମାଜ ପାଠ ପରେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଆଲ୍ଲାଙ୍କୁ ଅର୍ପଣ କରି ଅଭିବାଦନ ଜଣାଇଥିଲେ। ଇନ୍ଦୟା ପଠିଆରେ ଶାନ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣ ନମାଜ ପାଠକୁ ନେଇ ମୁସଲିମ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ତଥା ବଡ଼ି ମସଜିଦ ମତ୍ତୋଲୀ ମହମ୍ମଦ କାଫରମୁଦ୍ଦିନଙ୍କୁ ସ୍ଥାନୀୟ ବୁକ୍ କାଫିରୀ ନିଗ୍ର ଶେଖରେ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ।

ଏନ୍‌ସି କ୍ୟାମ୍ପରେ ଚାଲିଛି ଓଡ଼ିଶାର ୬୦୦ କ୍ୟାଡେଟ୍ ଅଂଶଗ୍ରହଣ

ଭଦ୍ରକ, ୨୮/୫ (ନିପ୍ର): ଓଡ଼ିଶା ବାଗାଣ୍ଡିୟନ୍ ଏନସି, ଭଦ୍ରକ ଦ୍ୱାରା ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ / ସରକାରୀ ଏସଏସସି ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ଡିଡିଟି, ଭଦ୍ରକରେ ୨୪ ମଇ ରୁ ୨୬ ଜୁନ ୨୦୨୬ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୧୦ ଦିନିଆ ନିକିତ ବାଣିକ ଚାଲିବ। ଶିବିର ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଛି। ଓଡ଼ିଶାର

ବିଭିନ୍ନ ଜିଲ୍ଲାକୁ ମୋଟ ୬୦୦ ଜଣ କ୍ୟାଡେଟ୍ ଏହି ଶିବିରରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରୁଛନ୍ତି। ଶିବିର କ୍ୟାମ୍ପରେ ଲେଫ୍ଟନାଣ୍ଟ କର୍ଣ୍ଣେଲ ଏସଏସ ରଘୁବଂଶୀଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ଯୁବକମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ନେତୃତ୍ୱ ଗୁଣ ଓ ଚରିତ୍ର ଗଠନ ପାଇଁ ଡିଡି, ଅସଷ୍ଟ ଚାଲି, ମ୍ୟାଟ୍ରି ଡିଡି, ଫିଲ୍ମ କ୍ଲାୟ୍ ଏବଂ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ପରିଚାଳନା ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ଦିଆଯାଇଛି। ଶିବିରରେ ବୃକ୍ଷରୋପଣ ଏବଂ ସ୍ତମ୍ଭ ଭାରତ ଅଭିଯାନ ଭଳି ସାମାଜିକ ସେବା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ। କ୍ୟାଡେଟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏକତ୍ର ଓ ଭାବନା ବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ଡିଡି, ଫାୟାର ଓ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଆଡ଼-କମାନୀ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଛି।

୨ କୋଟିରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଟଙ୍କାର ପ୍ରକଳ୍ପ ଶିଳାନିଧାସ

ଧାମନଗର, ୨୮/୫ (ନିପ୍ର): ଧାମନଗର ବିଧାନସଭା ତଥା ରାଜ୍ୟ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା, କ୍ୱାଡ୍ରା ଓ ଯୁବସେବା ଏବଂ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା, ସାହିତ୍ୟ ଓ ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗ ମହା ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗୀ ପୁସ୍ତକ ସୋହାଗ ପଞ୍ଚାୟତର ବିଭିନ୍ନ ଗ୍ରାମ ପାଇଁ ପ୍ରାୟ ୨ କୋଟିରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଟଙ୍କାର ଅନେକ ପ୍ରକଳ୍ପର ଉଦ୍ଘାଟନ ସ୍ଥାପନ କରିବା ସହ କେତେକ



ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରକଳ୍ପର ଲୋକାର୍ପଣ କରିଛନ୍ତି। ଏହି ମେଳା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଭଦ୍ରକ ସଂସଦ ଅଭିମନ୍ୟୁ ସେଠା ମଧ୍ୟ ମମତା ସହ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲେ ସୋହାଗ ପଞ୍ଚାୟତର ପ୍ରମୁଖ ୯ଟି ଗାଁ ଯଥା- ପିତେଇପୁର, ତାଳୁଆପାଟଣା, ଶୈଳାଗ୍ରାମ-ଦୁଲାରପୁର-ପାଟୁଳି, କଣ୍ଠାପାରି, ବେଦପୁର, ଶେଷପୁର, ମିଶ୍ରପୁର, ସୋହାଗ ଓ ବାଲିପଡ଼ାର ସର୍ବାଙ୍ଗୀନ ବିକାଶ

ପାଇଁ ମୋଟ ୨,୦୧,୫୬,୫୩୮ ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟ ଅନୁକ୍ରମରେ ସର୍ବମୋଟ ୭୮ଟି ପ୍ରକଳ୍ପ ହାତକୁ ନିଆଯାଇଛି। ଗ୍ରାମୀଣ ଭିତ୍ତିଭୂମିର ସୁଦୃଢ଼ୀକରଣ ପାଇଁ ରାଷ୍ଟ୍ର ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ସର୍ବାଧିକ ପ୍ରାଥମିକତା ଦିଆଯାଇ ୨୫ଟି ପ୍ରକଳ୍ପ ଚିହ୍ନଟ କରାଯାଇଛି। ସେହିପରି ଶିକ୍ଷା ଓ ଶିଶୁ ବିକାଶ କ୍ଷେତ୍ରରେ ୧୬ଟି ସ୍କୁଲର ମରାମତି ଓ ୧୨ଟି ଅଙ୍ଗନୱାଡି କେନ୍ଦ୍ର ନିର୍ମାଣ ଓ ପୁନରୁଦ୍ଧାର ହେବ। ସାମାଜିକ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ୧୧ଟି ଗୋଷ୍ଠୀ କେନ୍ଦ୍ର, ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଭାବନା ରକ୍ଷା ପାଇଁ ୭ଟି ମହିଳା ଚୋରାଗଣ୍ଡପ, ବାଲିପଡ଼ାଠାରେ ନୂତନ ମାର୍କେଟ୍ କମ୍ପ୍ଲେକ୍ସ ଓ ଗୋଷ୍ଠୀ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ର ମରାମତି, ବେଦପୁରରେ ଜରନ୍ଦାସ ଦାସ ସ୍ମାରକୀ ପ୍ରାଙ୍ଗଣ ଓ ବିକୃଷ୍ଟ ଆବର୍ଣ୍ଣ ପୁଷ୍ପରିଣା ସଂରକ୍ଷଣ, ପିତେଇପୁରରେ ପାଳା ମଣ୍ଡପ ଏବଂ ଶେଷପୁରରେ ଏକ ଛୋଟ ପୋଲ ନିର୍ମାଣ ଏହି ଯୋଜନାର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ। ଏହି ଗଞ୍ଜକାଳରେ ପିତେଇପୁରଠାରେ ପବିତ୍ର ବୈତରଣୀ ନଦୀରେ ନିର୍ମିତ ନୂତନ ସୁଦୃଶ୍ୟ ସ୍ନାନଘାଟ ତଥା ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟକରଣ ପ୍ରକଳ୍ପର ଲୋକାର୍ପଣ ହୋଇଯାଇଛି।

ରଥ ନିର୍ମାଣକୁ ନେଇ ରଥଖଳା ଚଳଚଞ୍ଚଳ ଡିନିରଥର ପାଞ୍ଚଦଣ୍ଡାର ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ସହ ମୁଖ ସାଲ ଶେଷ



ପୁରୀ, ୨୮/୫ (ନିପ୍ର): ମୁଖ୍ୟ ମହାରଣାଙ୍କ ତଦାରଖରେ ଶେଷ ହୋଇଛି ଡିନିରଥର ପାଞ୍ଚଦଣ୍ଡାର ଚଉପଟ କାର୍ଯ୍ୟ। ଏଥିସହ ଦଣ୍ଡା ଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତମ ପାର୍ଶ୍ୱର ସାଲ କାର୍ଯ୍ୟ ମଧ୍ୟ ଶେଷ ହୋଇଛି। ଦଣ୍ଡା ଫ୍ରେମ୍ ପ୍ରସ୍ତୁତି ପାଇଁ ପାଞ୍ଚ ଦଣ୍ଡାର ଉତ୍ତମ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ସଂଯୋଗ ହୋଇଛି ମୁହାଁଟ। ଡିନିରଥର ଏହି ୨୦ ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗୀ ମୁହାଁଟର ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଶେଷ ହୋଇ ରଥ ଖଳାରେ ସାଲତା ଯାଇଛି। ଏଥିସହ ଡିନିରଥର ପାର୍ଶ୍ୱ ଦଣ୍ଡା ଗୁଡ଼ିକର ଚଉପଟ କାର୍ଯ୍ୟ ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ପହଞ୍ଚିଛି। ପାଞ୍ଚ ଦଣ୍ଡାର ଉତ୍ତମ ପାର୍ଶ୍ୱରେ କୁକୁଡ଼ା ଦ୍ୱାରା ସଂଯୋଗ ହୋଇଛି ପାର୍ଶ୍ୱ ଦଣ୍ଡା। ଦର୍ପଦଳନ ରଥର ପାଞ୍ଚ ଦଣ୍ଡା ସହ ଦୁଇ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ଦଣ୍ଡାକୁ ମିଶାଇ ୭ ଟି ଦଣ୍ଡା ଲାଗୁଥିବା ବେଳେ ତଳଧୁଳା ରଥ ଏବଂ ନନ୍ଦିଘୋଷ ରଥର ପାଞ୍ଚ ଦଣ୍ଡା ସହ ଉତ୍ତମ ପଟରେ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ପହଞ୍ଚିଛି। ପାଞ୍ଚ ଦଣ୍ଡାର ଉତ୍ତମ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ତଳଧୁଳା ରଥ ଏବଂ ନନ୍ଦିଘୋଷ ରଥର ପାଞ୍ଚ ଦଣ୍ଡା ସହ ଉତ୍ତମ ପଟରେ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ପହଞ୍ଚିଛି। ଡିନିରଥର ଦୁଇଟି ଲେଖାଏଁ ପାର୍ଶ୍ୱ ଦଣ୍ଡାକୁ ମିଶାଇ ମୋଟ ୯ଟି ଲେଖାଏଁ ଦଣ୍ଡା ସଂଯୋଗ ହୋଇ ଫ୍ରେମ୍ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଛି। ରଥର ସେବକମାନେ ଡିନିରଥର ୩୩



ଭୁବନେଶ୍ୱର: ଇନ୍ଦ୍ର ଅବସରରେ ଝାଉଁପଡ଼ା ସ୍ଥିତ ଇନ୍ଦ୍ରା ପଢ଼ିଆରେ ସମବେତ ନମାଜ ପାଠ (ଫଟୋ-ଦିନିକିଆ)

10001/201/2627

ଅଶୁଭାତ ସତର୍କତା

ଲକ୍ଷଣ

- ପ୍ରବଳ ଝାଳ ବୋହିବା
- ମୁଣ୍ଡ ବୁଲାଇ ଅଧୀର ଦିଶିବା ଓ ବାନ୍ତି ଲାଗିବା
- ପ୍ରବଳ ଶୋଷ ଲାଗିବା
- ମାଂସପେଶୀ ଚାଣି ହେବା
- ଚର୍ମ ଶୁଷ୍କ, ଲାଲ ଓ ଉତ୍ତପ୍ତ ହେବା
- ଅତେଜ ହେବା କିମ୍ବା ବାତ ମାରିବା

ସତର୍କତା

- ଦିନ ୧୧ଟା ରୁ ମାଗା ମଧ୍ୟରେ ଖରା ତାତି ଅଧିକ ଥାଏ। ଏହି ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ବାହାରକୁ ଯାଆନ୍ତୁ ନାହିଁ। କରୁଣା କାମ ଥିଲେ ବାହାରକୁ ଯିବା ପୂର୍ବରୁ ଯଥେଷ୍ଟ ପାଣି ପିଅନ୍ତୁ ଓ ସାଥରେ ଛତା, ଚଢ଼ାଳ ଓ ପିନ୍ଧିବା ପାଣି ନିଅନ୍ତୁ
- ଧଳା ରଙ୍ଗର ଡିଜା ପୋଷାକ, ଛତା ଓ ଜୋଡା ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ
- ମଝିରେ ମଝିରେ ଛାଇରେ ବିଶ୍ରାମ ନିଅନ୍ତୁ
- ଖରାରେ କଠିନ ପରିଶ୍ରମ କରନ୍ତୁ ନାହିଁ। ଅଧିକ ଦୂର ଗଲୁ ନାହିଁ
- କୌଣସି ପ୍ରକାର ମାଦକ ଦ୍ରବ୍ୟ ସେବନ କରନ୍ତୁ ନାହିଁ

ପ୍ରତିକାର

- ଅଶୁଭାତ ଆକ୍ରାନ୍ତଙ୍କୁ ଖୋଲା ଓ ଅଣ୍ଡା ଯାଗାକୁ ନେଇଯାଆନ୍ତୁ, ଓ.ଆର୍.ଏ.ଏ. ବିନି ଲୁଣ ସର୍ବତ୍ର ସାବାପାଣି ପିଆନ୍ତୁ
- ପୋଷାକ ଯଥାସମ୍ଭବ ଖୋଲି ଦିଅନ୍ତୁ
- ମୁଣ୍ଡ ଧୋଇ ଦିଅନ୍ତୁ, ତଦା କପଡ଼ାରେ ପୋଛନ୍ତୁ
- ରୋଗୀକୁ ପଞ୍ଜା/ କୁଲାର ଏସି ସବନରେ ଶୁଆଳ ଦିଅନ୍ତୁ ଓ ପାଣି ସିଞ୍ଚନ କରନ୍ତୁ
- ଅଧିକାଂଶରେ ଉନ୍ନତି ନହେଲେ ତୁରନ୍ତ ହସ୍ପିଟାଲକୁ ନେଇ ଚିକିତ୍ସା କରାନ୍ତୁ

ବନ୍ଧ୍ୟା ରଥା ଅସୁବୁ ବନ୍ଧି ଏବଂ ଗର୍ଭବତୀ ମହିଳାଙ୍କ ପାଇଁ ଅଶୁଭାତର ଆଶଙ୍କା ଅଧିକ

ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଓ ପରିବାର କଲ୍ୟାଣ ବିଭାଗ, ଓଡ଼ିଶା

OIPR-10001/10003/26-27/0025